



Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos “Madres de Plaza de Mayo”

Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación

**INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO HISTÓRICO- CARRERA HISTORIA  
(LICENCIATURA Y PROFESORADO)**

**INSTITUTO UNIVERSITARIO NACIONAL DE DERECHOS HUMANOS- MADRES  
DE PLAZA DE MAYO**

**PROGRAMA ACADÉMICO CURSO 2023**

**Nombre de la Carrera: Licenciatura y Profesorado en Historia.**

**Plan: 2018**

**Nombre de la Asignatura: Introducción al Pensamiento Histórico.**

**Cátedra: Casalla/Greco**

**Código: 2**

**Carga horaria: 6 hs. Semanales/ Carga anual 96 hs.**

**Modalidad: Multimodal**

**Correlatividad/es requerida/s: -**

**Días y horario de cursada: Miércoles de 17 a 23 hs.**

**Nombre de / de lxs docentes: Titular: Lic. María del Milagro Casalla/ Adjunta: Dra. María  
Florencia Greco/ JTP: Lic. Gabriela Mariño y Lic. Matías Zielinski**

**Mail consulta: [historiaunma@gmail.com](mailto:historiaunma@gmail.com)**



Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos “Madres de Plaza de Mayo”

Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación

## **FUNDAMENTACIÓN**

Entre los objetivos de esta materia está introducir a lxs alumnxs en las problemáticas del saber histórico, desde qué es la Historia, cuáles son sus múltiples dimensiones, qué son los hechos históricos, los conceptos propios y las categorías de esta disciplina, hasta la discusión sobre corrientes historiográficas y su relación con la política y los DDHH.

Un aporte central de la materia que presentamos es caracterizar las diferentes ideas y discursos de la Historia que se han construido lo largo del pensamiento occidental del siglo XX, XXI y actual, determinando y problematizando su hegemonía, su relación con la política y los fenómenos sociales. Una de las ideas fuerzas que atravesarán la cursada es aquella que no es posible pensar a la Historia fuera de su situación determinada y sus condicionantes políticos y sociales.

Todos estos elementos significan indudablemente la apertura hacia áreas problemáticas nuevas para los alumnxs, por eso esta materia tiene un introductorio y de cursada obligatoria al comienzo de la carrera y forma parte de un bloque más amplio junto con Teoría de la Historia y Metodología de la Historia.

Para poner en contacto a lxs alumnxs con las peculiaridades del pensamiento histórico será necesario la ubicación y desarrollo de la historia (como ciencia social) en los últimos siglos. También estará presente la discusión acerca del estatuto de la historia en tanto discurso y la conformación de sus múltiples sentidos comunes.

Por eso, otro objetivo de esta materia, es brindar las herramientas para que el alumno pueda ubicarse críticamente de la historiografía moderna y su “historia” reciente, haciendo un particular énfasis – dado la especificidad de nuestro Instituto- en los DDHH.

El manejo del vocabulario histórico, la lectura y comprensión crítica de la bibliografía específica, la capacidad de expresarse con solvencia en el plano oral y escrito son objetivos a alcanzar que resulten indispensables para el futuro desempeño docente o investigativo de lxs alumnxs.



Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos “Madres de Plaza de Mayo”

Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación

La reflexión sobre la historia como ciencia (¿o teoría?) social debe también concurrir a brindar a lxs alumnxs un panorama general de las ciencias sociales y de la historia en ellas. El enfoque y la colaboración interdisciplinaria pueden ser promovidos ya desde esta instancia de primer acceso al pensamiento histórico.

La capacidad de reflexionar en torno a “problemas” y no únicamente sobre los datos fácticos. Los caminos (metodológicos) para llegar a ellos, el problema de los documentos y las fuentes. Todos estos elementos serán introducidos de manera general en esta materia, aunque serán objeto de despliegue específico y más pormenorizado (junto con otros) por Metodología de la Historia.

Como objetivo transversal, proponemos la aprehensión de herramientas críticas del pensamiento histórico, para el autoconocimiento y transformación de las sociedades latinoamericanas en vías de su liberación desde una perspectiva situada en los Derechos Humanos y Nuestra América.

#### **OBJETIVOS GENERALES**

- Transmitir a lxs alumnxs herramientas conceptuales críticas del pensamiento histórico desde una perspectiva situada en los Derechos Humanos.
- Promover la reflexión acerca de cómo se “construye” el discurso histórico y poner en discusión las diferentes matrices que han trascendido como hegemónicas desde los relatos del centro y desde una perspectiva situada en Nuestra América.

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Promover en lxs alumnxs la reflexión crítica acerca de la historia como disciplina social y su lugar dentro del panorama general de las ciencias sociales y de la historia en ellas.



Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos “Madres de Plaza de Mayo”

Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación

- Introducir a lxs alumnxs en el manejo del vocabulario histórico, la lectura y comprensión crítica de la bibliografía sobre el tema.

## CONTENIDOS:

### **UNIDAD I:**

¿Qué es la historia? Las características específicas del pensamiento y conocimiento histórico. La historia dentro del conjunto general de las ciencias sociales. Las matrices de pensamiento teórico político. Episteme y paradigmas. Necesidad de pensar situadamente. Acerca del objeto de estudio de la historia. El trabajo del historiador: objetividad y subjetividad en el análisis del acontecimiento histórico. Discusiones acerca del estatuto “científico” de la historia.

### **Bibliografía de Lectura Obligatoria:**

- Zaffaroni, Eugenio: Las dos historias de los DDHH. En Línea: <https://lateclaenerevista.com/las-dos-historias-de-los-derechos-humanos-por-e-raul-zaffaroni/>
- Argumedo, Alcira: Los silencios y las voces en América Latina. Notas sobre el pensamiento nacional y popular; Buenos Aires; Ediciones del Pensamiento Nacional; 1989. Capítulo II.
- De Sousa Santos, Boaventura: *Tesis sobre la descolonización de la historia*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO; Coimbra: Centro de Estudos Sociais - CES, 2022.

### **UNIDAD II:**



Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos “Madres de Plaza de Mayo”

Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación

La conformación de la historiografía europea en los siglos XIX, XX y XXI. La modernidad capitalista y la historia. Las matrices de pensamiento del mundo occidental: Ilustración y Romanticismo. La idea de una historia universal (Hegel). Las historias en Marx. Las corrientes historiográficas en el mundo metropolitano del siglo XX: positivismo y marxismo. El paradigma decolonial y su crítica a la modernidad como proyecto imperial y colonial. El giro lingüístico. El discurso del “fin de la historia”.

### **Bibliografía de Lectura Obligatoria:**

- Argumedo, Alcira: *Los silencios y las voces en América Latina. Notas sobre el pensamiento nacional y popular*; Buenos Aires; Ediciones del Pensamiento Nacional; 1989. Capítulo II.
- Dussel, Europa, Modernidad y Eurocentrismo. En línea: [http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/sur-sur/20100708040738/4\\_dussel.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/sur-sur/20100708040738/4_dussel.pdf)
- Castro Gómez, Santiago: “Filosofía, Ilustración y Colonialidad”. En línea: <https://xdoc.mx/preview/filosofia-ilustracion-y-colonialidad-santiago-castro-5f72b39be7dd3>
- Selección de textos de la cátedra de Hegel y Marx.
- Chartier, Roger: (2018). La historia, entre relato y conocimiento. *Historia Y Espacio*, (17), 185–206. <https://doi.org/10.25100/hye.voi17.6954>
- 

### **UNIDAD III:**

La formación de una historiografía latinoamericana. América Latina dentro de la “historia universal”. El “Bolívar” de Marx. “Nuestra América” de José Martí. José Mariátegui y la construcción de un nosotros latinoamericano. La construcción de un pensamiento de la liberación en América Latina. El estar de Rodolfo Kusch y su aporte a una historia desde la América Profunda. La historia en el debate modernidad/posmodernidad. Historia y DDHH (memoria, verdad y justicia). La relación entre Historia, género, feminismos y DDHH. El pensamiento crítico, la memoria y la conciencia histórica como bases de un nuevo proyecto liberador de los pueblos de Nuestra América.

### **Bibliografía de Lectura Obligatoria:**



Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos “Madres de Plaza de Mayo”

Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación

- Argumedo, Alcira: *Los silencios y las voces en América Latina. Notas sobre el pensamiento nacional y popular*; Buenos Aires; Ediciones del Pensamiento Nacional; 1989. Capítulo 4.
- Mariátegui, José: 7 Ensayos sobre la realidad peruana. Capítulo el problema del Indio. <https://www.marxists.org/espanol/mariateg/1928/7ensayos/02.htm>.
- Fanon, Franz, *Los condenados de la tierra*. Selección: <https://www.marxists.org/espanol/fanon/los-condenados-de-la-tierra-franz-fanon.pdf>.
- Casalla, María: “Vivir en América: notas sobre el pensamiento de Rodolfo Kusch”, *Revista La Tiza*, Buenos Aires, noviembre de 2018, No 47, pág. 15-18.
- Kusch, Rodolfo. Selección de la cátedra.
- Quijano, Aníbal, *Colonialidad del poder, eurocentrismo y América latina*, en
- *Colonialidad del poder, eurocentrismo y ciencias sociales*, Unesco, Clacso, Buenos Aires, 2000.
- Mignolo, Walter: “El pensamiento decolonial: desprendimiento y apertura. Un manifiesto”, en: *El giro decolonial: reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global*. Compiladores Santiago Castro-Gómez y Ramón Grosfoguel Bogotá: Siglo del Hombre Editores; Universidad Central, Instituto de Estudios Sociales Contemporáneos y Pontificia Universidad Javeriana, Instituto Pensar, 2007
- Casalla, María: “Pensar los derechos humanos desde la Memoria, la Historia y la Justicia”, *Revista Nuevo Mundo*, Buenos Aires, octubre 2018, Buenos Aires, N°6, págs. 13-24.
- Boaventura De Souza Santos: *Hacia una concepción Multicultural de los Derechos Humanos*. En línea: [https://www.uba.ar/archivos\\_ddhh/image/Sousa%20-%20Concepci%C3%B3n%20multicultural%20de%20DDHH.pdf](https://www.uba.ar/archivos_ddhh/image/Sousa%20-%20Concepci%C3%B3n%20multicultural%20de%20DDHH.pdf)
- Benjamín, Walter. *Sobre el concepto de Historia*. [https://epistemologiauv.files.wordpress.com/2014/08/benjamin\\_tesis\\_1940.pdf](https://epistemologiauv.files.wordpress.com/2014/08/benjamin_tesis_1940.pdf)
- Reyes Mate, Manuel: *Memoria Histórica y ética de las víctimas*. Texto de cátedra.
- Barrancos, Dora: *Barrancos, D (2009) Mujeres entre la casa y la plaza*. Sudamericana.
- Carosio, Alba: *Feminismos, pensamiento crítico y propuestas alternativas en América Latina / Alba Carosio ... [et al.] ; coordinación general de Montserrat Sagot*. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : CLACSO, 2017. Capítulo: Alba



Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos “Madres de Plaza de Mayo”

Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación

Carosio Perspectivas feministas para ampliar horizontes del pensamiento crítico latinoamericano

#### **ENCUADRE METODOLÓGICO:**

Esta materia es de duración cuatrimestral y consta de clases teórica y clases prácticas. En las clases teóricas se delinearán las principales problemáticas de la materia en la exposición del docente titular y su adjunta, no excluyéndose la introducción de bibliografía específica. En las clases prácticas se discutirá en forma colectiva los textos que sean seleccionados a tal efecto de la bibliografía del programa. Se promoverá en estas clases, la discusión con lxs docentes y entre lxs propios alumnx, generando actividades de carácter grupal, discusión de textos, etc.

La cursada será de carácter multimodal (virtual y presencial) con la posibilidad de acceder a la posterior grabación de las clases que serán subidas a la plataforma virtual junto con la bibliografía y actividades propuestas.

#### **EVALUACIÓN:**

Se encargará a lxs alumnx la realización de dos Trabajos Prácticos de carácter domiciliario. Los TP podrán ser de carácter grupal (a determinar por lxs docentes a cargo). Para aprobar la materia con promoción sin examen final de deberá alcanzar una nota de 7 (siete) en las dos instancias evaluativas y la asistencia a clases en un 80%.

En la modalidad de promoción con examen final se requerirá la asistencia al 80% de las clases teóricas y prácticas, la aprobación de las instancias de evaluación propuestas y la aprobación de un examen final oral sobre los contenidos generales de la materia (con una nota de 4).



Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos “Madres de Plaza de Mayo”

Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación

#### **BIBLIOGRAFÍA GENERAL:**

- AAVV, Feminismos, pensamiento crítico y propuestas alternativas en América latina, Clacso, 2019.
- Altamirano, Carlos: Peronismo y cultura de izquierda; Buenos Aires; Temas Grupo Editorial; 2001
- Kusch, Rodolfo: América Profunda, Obras Completas, Tomo II, Rosario, Fundación Ross, 2000.
- Amín, Samir: Crítica de nuestro tiempo. A los ciento cincuenta años del Manifiesto Comunista; México; Siglo XXI; 2001
- Anderson, Perry: Tras las huellas del materialismo histórico; México; Siglo XXI; 1988.
- Argumedo, Alcira: Los silencios y las voces en América Latina. Notas sobre el pensamiento nacional y popular; Buenos Aires; Ediciones del Pensamiento Nacional; 1989.
- Barrancos D, (2012) Mujeres y género en la historiografía latinoamericana. Balance y perspectivas, Conferencia Inaugural en: Pérez-Fuentes Hernandez P Entre dos orillas las mujeres en la historia de España y América Latina. Barcelona, Editorial Icaria.
- Barrancos, D (2009) Mujeres entre la casa y la plaza. Sudamericana.
- Benjamin, Walter, Tesis de filosofía de la historia, Traducción de Jesús Aguirre, Taurus, Madrid.
- Bloch, Marc: Introducción a la historia; Buenos Aires; Fondo de Cultura Económica; 1982
- BOAVENTURA DE SOUZA SANTOS: “La Caída del Angelus Novus: más allá de la ecuación moderna entre raíces y opciones, en Conocer desde el sur, pág.129-154.
- Braudel, Fernand: La Historia y las Ciencias Sociales; Madrid; Alianza; 1984
- Brauer, Daniel (compilador), La historia desde la teoría. Una guía de campo por el pensamiento filosófico acerca del sentido de la historia y del conocimiento del pasado, Prometeo, Buenos Aires, 2009-.
- Burke, Peter: Sociología e Historia; Madrid; Alianza Editorial; 1987.





Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos “Madres de Plaza de Mayo”

Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación

- De Sousa Santos, Boaventura: Tesis sobre la descolonización de la historia, Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO; Coimbra: Centro de Estudos Sociais - CES, 2022.
- Caraballido, Manuel, Derechos Humanos en el siglo XXI. Una mirada desde el pensamiento crítico, Clacso, 2019.
- Cardoso, C., y Pérez Brignoli, H.: Los métodos de la Historia; Barcelona; Crítica; 1984.
- Carr, Edward: Qué es la Historia; Barcelona; Ariel; 1983.
- Casalla, M. América Latina en perspectiva. Dramas del pasado, huellas el presente. Altamira, Buenos Aires, 2003.
- Chesneaux, Jean: ¿Hacemos tabla rasa del pasado?; Buenos Aires; Siglo XXI; 1984
- Cipolla, Carlo: Entre la Historia y la Economía. Introducción a la historia económica; Barcelona; Crítica; 1991.
- Cornblit, Oscar (comp.): Dilemas del conocimiento histórico: argumentaciones y controversias; Buenos Aires; Editorial Sudamericana; 1992.
- Cullen, C., Fenomenología de la sabiduría popular. Experiencia de la sabiduría de los pueblos, Castañeda, San Antonio de Padua, 1978.
- D. Valdés, E. El pensamiento latinoamericano en el siglo XX, dos tomos. Biblos, Buenos Aires, 2003.
- De Certeau, M. La escritura de la historia, Universidad Iberoamericana, México, 1993.
- Dieterich, Heinz: La crisis de los intelectuales; Buenos Aires; Editorial 21; 2000
- Febvre, Lucien: Combates por la historia; Barcelona; Planeta –Agostini; 1993.
- Fernández Retamar, Roberto: Algunos usos de civilización y barbarie y otros ensayos; Buenos Aires; Editorial Contrapunto; 1989.
- Fontana, Josep: Introducción al estudio de la Historia; Barcelona; Crítica; 1999
- Fontana, Josep: La Historia después del fin de la historia; Barcelona; Crítica; 1992
- Gago, Verónica (2019) Ocho tesis sobre la revolución feminista, en La potencia feminista o el deseo de cambiarlo todo. CABA, Tinta Limón.
- Galasso, Norberto: La larga lucha de los argentinos. Y cómo la cuentan las distintas corrientes historiográficas; Buenos Aires; Ediciones del Pensamiento Nacional; 2001.



Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos “Madres de Plaza de Mayo”

Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación

- Halperin Donghi, Tulio: “José Luis Romero y su lugar en la historiografía argentina”, en Desarrollo Económico N° 78, v. XX; 1980
- Halperin Donghi, Tulio: “Un cuarto de siglo en la historiografía argentina”, en Desarrollo Económico N° 100, v. 25; enero /marzo 1986.
- Halperin Donghi, Tulio: El revisionismo histórico; Buenos Aires; Siglo XXI; 1970
- Halperin Donghi, Tulio: Ensayos de historiografía; Buenos Aires; El cielo por asalto /Imago Mundi; 1996
- Hernández Arregui, Juan José: La formación de la conciencia nacional; Buenos Aires; Peña Lillo /Ediciones Continente; 2004.
- Hernández Arregui, Juan José: Qué es el ser nacional; Buenos Aires; Editorial Nueva América; 1988.
- Hobsbawm, Eric: Marxismo e historia social; Buenos Aires; Editorial Tebeka; 2002.
- Hobsbawm, Eric: Sobre la historia; Barcelona; Crítica; 1998.
- Jauretche, Arturo: El revisionismo histórico; Buenos Aires; Peña Lillo editor; 1982.
- Kula, Witold: Reflexiones sobre la Historia; México; Ediciones de cultura popular; 1984
- Kusch, Rodolfo:
  - La seducción de la barbarie. Análisis herético del continente mestizo, Obras Completas, Tomo II, Rosario, Fundación Ross, 1983.
  - “El desarrollo y la mutación del ethos popular”, en Hechos e ideas, N° 7, Buenos Aires, 1974.
  - “El miedo y la historia”, en Revista de Filosofía Latinoamericana y Ciencias Sociales, N° 19, Buenos Aires, 1994, pp. 95-105.
- Le Goff, J., y Nora, P.: Hacer la historia (3 v.); Barcelona; Laia; 1980.
- Moradiellos, Enrique: El oficio de historiador; Madrid; Siglo XXI; 1994.
- Moss, W, Portelli, A. y otros: La historia oral; Buenos Aires; CEAL; 1991.
- Moyano, Marisa, “Escritura, frontera y territorialización en la construcción de la nación”, en <http://www.lehman.cuny.edu/ciberletras/vog/moyano.html>.
- Petras, James: Globaloney. El lenguaje imperial, los intelectuales y la izquierda;



Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos “Madres de Plaza de Mayo”

Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación

- Buenos Aires; Editorial Antídoto; 2000
- Piñeiro Iñíguez, C. Pensadores latinoamericanos del siglo XX, Siglo XXI, Buenos Aires, 2006.
- Quijano, Aníbal, Colonialidad del poder, eurocentrismo y América latina, en Colonialidad del poder, eurocentrismo y ciencias sociales, Unesco, Clacso, Buenos Aires, 2000.
- Ramos, J.A. Historia de la Nación Latinoamericana, Peña Lillo, Buenos Aires, 1968.
- Reyes Mate, Manuel, Memoria histórica y ética de las víctimas.
- Ricoeur, Paul: “La función narrativa y la experiencia humana del tiempo”, en Historia y narratividad, Barcelona-Buenos Aires-México, Ed. Paidós/Univ. Barcelona, 1999.
- Rude, Georges: La multitud en la Historia; Buenos Aires; Siglo XXI; 1971.
- Schaff, Adam: Historia y verdad; Barcelona; Crítica; 1984.
- Segato Rita, 2016 Patriacado: Del borde al centro. Disciplinamiento, territorialidad y crueldad en la fase apocalíptica del capital, en Segato La guerra contra las mujeres. Buenos Aires, Tinta Limón.
- Svampa, M, El dilema argentino: civilización o barbarie. De Sarmiento al revisionismo peronista, Buenos Aires, El cielo por asalto, 1994.
- Svampa, Maria Lucila, La historia en disputa. Memoria, olvido y usos del pasado, Buenos Aires, Prometeo, 2016.
- Tenenbaum, E. Movimientos populares en la historia de nuestra América, Sudamericana, Buenos Aires, 2006.
- Vilar, Pierre: Crecimiento y desarrollo; Barcelona; Planeta –Agostini; 1993.
- Vilar, Pierre: Iniciación al vocabulario del análisis histórico; Barcelona; Crítica; 1982.
- Vilar, Pierre: Pensar históricamente. Reflexiones y recuerdos; Barcelona;Crítica; 1997.
- Vitale, Luis: Introducción a una teoría de la historia para América Latina; Buenos Aires; Planeta; 1992
- VVAA: Historia ¿para qué?; México; Siglo XXI; 1982.
- VVAA: Historia popular y teoría socialista; Barcelona; Crítica; 1984.



Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos “Madres de Plaza de Mayo”

Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación

- Wallerstein, Immanuel: Un mundo incierto; Buenos Aires; Libros del Zorzal; 2002
- Zea, Leopoldo. Discurso desde la marginación y la barbarie. Anthropos, Barcelona, 1998.



República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional  
1983/2023 - 40 AÑOS DE DEMOCRACIA

**Hoja Adicional de Firmas**  
**Informe gráfico**

**Número:**

**Referencia:** programaintroducciónalpensamientohistorico

---

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 12 pagina/s.